

REPUBLICA DE PANAMA
DIRECCION DE EDUVCACION REGIONAL

NIVEL: CURSOS 2022
SEMESTRE: CLASES CULTURAL PANAMEÑA 2022
PLANIFICACIÓN CULTURAL 2022

IDENTIFICACIÓN						
PROGRAMA	CULTURAL					
NIVEL						
CODIGO ASIGNATURA						
NOMBRE DE LA ASIGNATURA	CURSO CULTURAL PANAMEÑO					
DOCENTE	MITZY J. HERRERA B.					
PERÍODO	DEL 9 AL 19 DE ABRIL DE 2022					
CRÉDITOS						
DIVISIÓN DE LOS CRÉDITOS	TEORÍA	02	PRÁCTICA	02	TEÓRICO PRÁCTICA	04
COMPETENCIA						
<p>Analizar y poner en práctica los enfoques teóricos y práctico de LA CULTURA PANAMEÑA, Demostrando la capacidad de aplicar tanto conceptos como procesos establecidos en su proceder como estudiante en las clases.</p>						

UNIDAD DE APRENDIZAJE.1. 9 DE ABRIL DE 2022
GENERALIDADES DEL CURSO BAILES FOLKLORICOS REGIONALES

ELEMENTO DE COMPETENCIA	CRITERIOS DE DESEMPEÑO
<p>Cognoscitivo. Definir las diferentes cumbias y tamboritos.</p> <p>Actitudinales. Reconocer los diferentes pasos de las cumbias regionales.</p> <p>Procedimentales. Desarrollar la práctica de las diferentes cumbias y tamboritos de la región.</p>	<p>ACTIVIDAD N° 1. TALLER</p> <p>1. Reconocer la importancia que tienen los bailes folkloroicos regionales en panamá.</p> <p>2. Aplicar los diferentes bailes folkloricos regionales en la práctica.</p>

UNIDAD DE APRENDIZAJE.2. 10 DE ABRIL DE 2022

LA MOLIENDA

ELEMENTO DE COMPETENCIA

Cognoscitivo. Reconocer la materia prima y las herramientas.

Actitudinales. Aplicar los conocimientos y destrezas en el proceso de transformación de la caña o materia prima.

Procedimentales. Desarrollar las diferentes técnicas de transformación de la materia prima.

CRITERIOS DE DESEMPEÑO

ACTIVIDAD N° 3. TALLER

1. Utilizar la máquina y herramientas de forma adecuada para sacar el jugo de la caña.
2. Aplicar los procesos de cocción del jugo de la caña para hacer la miel.

UNIDAD DE APRENDIZAJE.3. 11 Y 12 DE ABRIL DE 2022

LA CURTIEMBRE

ELEMENTO DE COMPETENCIA

Cognoscitivo. Reconocer las herramientas y procesos para curtir una piel de animal.

Actitudinales. Responder sobre lo que es una curtiembre y los procesos que conlleva la misma.

Procedimentales. Desarrollar los procesos de una curtiembre

CRITERIOS DE DESEMPEÑO

ACTIVIDAD N° 3. TALLER

1. Utilizar las máquinas y herramientas de forma adecuada.
2. Aplicar los procesos del curtido del cuero en la práctica.

UNIDAD DE APRENDIZAJE.4. 13 DE ABRIL DE 2022

TRANSFORMACIÓN DEL CUERO (ZAPATOS, CORREAS, CARTERAS, ETC.)

ELEMENTO DE COMPETENCIA

Cognoscitivo. Reconocer la materia prima para la elaboración de las diferentes manufacturas.

Actitudinales. Aplicar los conocimientos y destrezas en el proceso de transformación del cuero.

Procedimentales. Desarrollar las diferentes técnicas de transformación de la materia prima.

CRITERIOS DE DESEMPEÑO

ACTIVIDAD N° 3. TALLER

1. Utilizar las máquinas y herramientas de forma adecuada para la transformación del cuero o la materia prima.
2. Aplicar los procesos de fabricación de las manufacturas como lo es en zapatos, correas, carteras, etc.

UNIDAD DE APRENDIZAJE.5. 14 DE ABRIL DE 2022

MUSEOS DE GUARARE Y LAS TABLAS

ELEMENTO DE COMPETENCIA

Cognoscitivo. Visualizar los cuadros e indumentarias que hay en el museo de Guararé y Las Tablas.

Actitudinales. Manifiestar interés y entusiasmo por la explicación, explorar el entorno e indagar acerca del mismo.

Procedimentales. Reconocer los elementos básicos para el buen uso en la práctica.

CRITERIOS DE DESEMPEÑO

ACTIVIDAD N° 2. TALLER

1. Observar los cuadros detenidamente y hacer las preguntas necesarias para mejor comprensión.

2. Escuchar con atención la explicación de la construcción de la casa de quincha y la historia del Presidente Porras.

UNIDAD DE APRENDIZAJE.6. 15 y 18 DE ABRIL DE 2022

MASCARAS DE DIABLICO SUCIO

ELEMENTO DE COMPETENCIA

Cognoscitivo. Describir las diferentes Máscaras de diablicos sucios.

Actitudinales. Reflexionar sobre lo que se plantea sobre las diferentes clases culturales panameñas Impresa en el folleto.

Procedimentales. Hacer las máscaras de diablicos sucios.

CRITERIOS DE DESEMPEÑO

1. Identificar los diferentes materiales que se utilizan para la confección de una mascararas

2. Emplear lo aprendido en la ejecución de la elaboración de las máscaras.

UNIDAD DE APRENDIZAJE.7. 16 DE ABRIL DE 2022

CASAS DE QUINCHA

ELEMENTO DE COMPETENCIA

Cognoscitivo. Definir las casas de quincha o de embarre

Actitudinales. Reconocer los diferentes pasos de la construcción de una casa de quincha.

Procedimentales. Ejecutar la práctica de la casa de Quincha.

CRITERIOS DE DESEMPEÑO

ACTIVIDAD N° 1. TALLER

1. Reconocer el procedimiento y material que se usan en la construcción de una casa de Quincha.

2. Participar de la reparación de una casa de quincha.

UNIDAD DE APRENDIZAJE. 8. 19 Abril DE 2022

PAN ARTESANAL

ELEMENTO DE COMPETENCIA

CRITERIOS DE DESEMPEÑO

Cognoscitivo. Reconocer los ingredientes del pan artesanal.

Actitudinales. Utilizar los ingredientes en la preparación del pan.

Procedimentales. Desarrollar la práctica de la preparación y cocción del pan

ACTIVIDAD N° 1. TALLER

1. Reconocer la importancia la importancia del pan artesanal en la región.
2. Aplicar las diferentes técnicas en la elaboración.

TABLA DE SABERES

CONCEPTUAL/ SABER

1. El estudiante maneja correctamente todos los conceptos teóricos y prácticos en las actividades.

PROCEDIMENTAL/ SABER HACER

1. El estudiante manifiesta la habilidad y destrezas de saber hacer cada uno de los procesos prácticos que señala la ejecución de todas las actividades del curso cultural panameño.

ACTITUDINAL/ SABER SER

1. El estudiante responde con fluidez, ante las situaciones presentadas en el desarrollo de las actividades del curso cultural. Él sabe ser ético, maneja un criterio de autoestima, sus actitudes van acordes al desarrollo profesional y practico de las actividades.
2. Practica los valores tales como el respeto, el trabajo colaborativo hacia los objetivos de la asignatura, se expresa de forma positiva y considera las indicaciones y orientaciones docentes.
3. Se maneja con buenas costumbres, modales, buen léxico; honrando positivamente su rol de estudiantes.

METODOLOGÍA

Variación de las estrategias metodológicas, como uso de sus habilidades y destreza en las diferentes asignaciones prácticas.

1. Situaciones en el desarrollo práctico y Tareas diferentes que estos conllevan.
2. Cada actividad promoverá una o más competencias en el estudiante

Favorecer la autonomía, uso de sus destrezas y habilidades del estudiante en el desarrollo de las tareas

3. Aprendizaje por tareas visuales y prácticas en cada una de las actividades.
4. Requieren utilizar pensamientos estratégicos e imaginativos.

EVALUACIÓN O VALORACIÓN DEL APRENDIZAJE

1. Evaluación inicial
2. Evaluación de los procesos
3. Evaluación final

BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA

Wikipedia, Biografías y vidas (Enciclopedia Biográfica en línea) y google.

DOCENTE: MITZY HERRERA

DIRECCIÓN: